CHECKLIST GRÁTIS

Checklist do assentamento de piso e porcelanato

Antes, durante e depois: o que conferir para o piso não estufar, soltar nem ficar com som oco.



Vifalio

Guia grátis do Vifalio · confira sempre a ficha técnica dos produtos e as normas da ABNT

1. Antes de começar: a base

- [ ] Contrapiso firme: bata com o cabo da colher. Som oco ou areia soltando é sinal de base fraca.
- [ ] Contrapiso seco e curado. Base úmida enfraquece a colagem com o tempo.
- [ ] Base limpa: sem poeira, graxa, tinta ou resto de cal. Varra e passe pano úmido, sem encharcar.
- [ ] Base no nível e no caimento certo. Corrija buraco e barriga antes, não com a argamassa colante.
- [ ] Juntas de movimentação da estrutura marcadas: elas continuam no piso novo, não somem.
- [ ] Peças do mesmo lote e da mesma tonalidade. Abra caixas diferentes e misture antes de assentar.
- [ ] Paginação feita no chão, a seco: comece pelo centro ou pela parede mais vista, e deixe o corte no canto escondido.

2. Argamassa colante certa

- [ ] Tipo certo para o lugar e a peça: AC-I (interno), AC-II (interno e externo), AC-III (aderência maior, porcelanato e peça grande). Confira a embalagem.
- [ ] Água na medida da embalagem. Água a mais deixa a argamassa fraca.
- [ ] Misture, espere o tempo de descanso da embalagem e misture de novo.
- [ ] Use a massa dentro do tempo de uso. A norma de execução limita em 2 horas e 30 minutos depois de preparada.
- [ ] Nunca acrescente água na massa que começou a endurecer.

3. Espalhar e colar

- [ ] Desempenadeira dentada do tamanho indicado para a peça. Peça grande pede dente maior.
- [ ] Primeiro o lado liso, para pressionar a massa na base. Depois o lado dentado, em cordões retos.
- [ ] Não espalhe área grande de uma vez. Toque nos cordões: se a massa não gruda no dedo, raspe e refaça.
- [ ] Dupla colagem em peça grande e em porcelanato: massa na base e no verso da placa. Siga o fabricante.
- [ ] Cordões do verso no mesmo sentido dos cordões da base, sem cruzar.
- [ ] Assente, arraste um pouco no sentido contrário aos cordões e bata com martelo de borracha.
- [ ] Teste: tire uma peça logo depois de colar. O verso deve sair quase todo coberto de massa.

4. Juntas, nível e espaçadores

- [ ] Espaçador na largura de junta indicada pelo fabricante da peça. Junta seca, encostada, não absorve movimento.
- [ ] Folga na beira das paredes, pilares e soleiras. O rodapé esconde, e o piso ganha espaço para dilatar.
- [ ] Nivelador ou régua a cada fileira. Corrija na hora, com a massa ainda fresca.
- [ ] Limpe a massa que subiu na junta antes de secar, para o rejunte entrar.

5. Rejunte e liberação

- [ ] Rejunte só depois do prazo da ficha técnica da argamassa colante.
- [ ] Junta limpa e seca. Rejunte o tipo certo: área molhada e externa pede rejunte próprio.
- [ ] Aplique na diagonal das juntas, preenchendo tudo. Tire o excesso com esponja úmida, sem lavar a junta.
- [ ] Tráfego leve e tráfego pesado só nos prazos das embalagens. Móvel arrastado cedo descola peça.
- [ ] No fim, bata com o cabo em cada peça: som oco localizado é sinal de falha de colagem. Anote e acompanhe.

Os 8 erros que mais fazem o piso estufar ou soltar

1. Colar sobre base úmida, suja ou fraca
2. Argamassa errada para o tipo de peça
3. Massa vencida ou com água a mais
4. Cordões que já secaram (tempo em aberto passou)
5. Peça grande sem dupla colagem
6. Junta encostada ou sem folga na parede
7. Ignorar junta de movimentação da estrutura
8. Liberar tráfego e móveis antes do prazo

Anotações da obra

Cômodo	m²	Peça	Argamassa	Rejunte	Data

Guia educativo. Prazos, consumos e tipos variam por produto: siga sempre a ficha técnica do fabricante e as normas ABNT (NBR 14081 para argamassa colante; NBR 13753 para assentamento de piso). Na dúvida, chame um profissional.